

ПОРА ЗОЛОТАЯ

Из кинофильма "Честный, умный, неженатый"

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Не быстро

f

Ля- ля- ля- ля- ля- ля- ля-

ля- ля- ля- ля- ля- ля- ля.

Ля- ля- ля-

-ля- ля- ля- ля- ля.

Ля- ля- ля- ля- ля- ля- ля-

Мы в дет- стве меч- та- ли, свой

воз- раст ру - га - я, ско - рей бы нам взрос - лы - ми стать. Маль-

The first system of the musical score. The vocal line is in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes. The lyrics are "воз- раст ру - га - я, ско - рей бы нам взрос - лы - ми стать. Маль-". The piano accompaniment consists of a treble and bass staff. The treble staff has a series of chords, mostly triads and dyads, while the bass staff has a simple bass line with quarter and eighth notes.

-чиш - ка дру- гой и дев - чон- ка дру- га - я о том же меч - та - ют о - пять.

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "-чиш - ка дру- гой и дев - чон- ка дру- га - я о том же меч - та - ют о - пять.". The piano accompaniment continues with similar chordal textures in the treble and a steady bass line.

Припев
Бес - печ - но - с дет - ство, по - ра зо - ло - та - я, тво-

The third system of the musical score, marked "Припев" (Chorus). The vocal line starts with a quarter rest, then continues with the lyrics "Бес - печ - но - с дет - ство, по - ра зо - ло - та - я, тво-". The piano accompaniment continues with the same style of chords and bass line.

-их не во - ро - тишь ми - нут. Маль - чиш - ка дру - гой и дев -

The fourth system of the musical score. The vocal line concludes the phrase with "-их не во - ро - тишь ми - нут. Маль - чиш - ка дру - гой и дев -". The piano accompaniment continues with the same style of chords and bass line.

-чон - ка дру- га - я, как мы, э - то позд - но, позд- но пой- мут.

Для повторения Окончание

Ля- ля- ля.

Мы в детстве мечтали,
Свой возраст ругая,
Скорей бы нам взрослыми стать.
Мальчишка другой
И девчонка другая
О том же мечтают опять.

Припев: Беспечное детство, пора золотая,
Твоих не воротишь минут.
Мальчишка другой и девчонка другая
Как мы это поздно, поздно поймут.

Прекрасную тайну
В душе сберегая,
Скрывая ее от ребят,
Мальчишка другой
И девчонка другая
За партю нашей сидят.

Припев.

Друг другу по дружбе
Во всем помогая,
Отчаянно любят свой класс
Мальчишка другой
И девчонка другая,
Похожие чем-то на нас.

Припев.